

Ballet

(segunda e quarta-feira)

Nas aulas de Ballet Clássico, as crianças desenvolvem disciplina pessoal e mental, conscientização corporal, percepção musical, criatividade e interpretação. Sem falar que encantam os outros com sua graça e desenvoltura ao dançar!

Professora: Marcia Ferreira Ritter

Bailarina clássica e moderna formada pela Escola Municipal de Bailado do Teatro Municipal de São Paulo. Certificado do 2º grau - Escola Paulista de Dança (método Royal e Cubano).



Esgrima (segunda-feira)

Tecnicamente, é a arte de utilizar um florete, sabre ou espada para ataque, defesa e contra-ataque. Porém, a esgrima é mais que um esporte, é um estilo de vida, pois beneficia a criatividade, autoconfiança, autoestima e o poder de decisão. Para o corpo, proporciona agilidade nos movimentos, sensibilidade rítmica na audição e tato e reflexos rápidos.

Professor: Ricardo Delphino Salles

Formado em Educação Física, treinamento na Europa na modalidade espada, 1º módulo de Mestre D'Armas, árbitro internacional de esgrima olímpica e nacional de paralímpica.





Oficina Maker (segunda-feira)

Um espaço de aprendizagem criativa com muita “mão na massa”. Mescla robótica e marcenaria, com o uso de materiais recicláveis, recortes, colagens e tudo o que a imaginação mandar. Desenvolve a criatividade, pensamento crítico, trabalho em equipe e estimula a resolução de problemas.

Professora: Júlia Lopes

Designer, pedagoga e cenógrafa. Trabalhou em grandes espetáculos de óperas, musicais e programas infantis de TV. Sua maior habilidade é transformar materiais e criar engenhocas, jogos, robôs, brinquedos e objetos.



Judô (terça e quinta-feira)

O judô significa “caminho suave” e fortalece mente e corpo. Sua essência carrega valores como disciplina, companheirismo, hierarquia, perseverança e a diminuição do egocentrismo. A prática é muito útil na prevenção de acidentes, pois ensina as crianças a lidarem com quedas.

Professor: Marinho

Faixa preta 5° DAN de Judô – CBLJ em 2016 – com mais de 35 anos de vivência e aprendizagem profissional em artes marciais.

Patinação Artística (terça-feira)

O simples ato de colocar os patins nos pés e tentar equilibrar-se sobre eles desenvolve o senso de lateralidade e o equilíbrio.

Quando praticada de forma dinâmica, a patinação artística é uma atividade aeróbica de baixo impacto, com grandes benefícios físicos e mentais.

Quem pratica adquire condicionamento físico, equilíbrio, ritmo e coordenação motora.

Professora: Francisca Raynara
Cursando Educação Física. É patinadora por natureza.
Participou de campeonatos no modelo *online* e *Street Dance*.





Cerâmica (quarta-feira)

Auxilia no desenvolvimento sensorial, na coordenação motora e no despertar criativo dos alunos. Pelo manuseio da argila, material natural e maleável, as crianças trabalham emoções e sentimentos, auxiliando na regulação da agressividade, ansiedade.

Para que a peça final se concretize, é necessário o exercício da concentração, planejamento e espera. O aluno aprende a respeitar as leis materiais da argila: se não molhar o suficiente, pode secar e rachar; se a peça não der certo, é possível, recomeçar.

Tudo isso acontece em um ambiente criativo e acolhedor. Nas aulas, utilizamos histórias, contos, músicas e livros para completar a experiência dos sentidos.

Professora: Maíra Andrade

Psicóloga e Ceramista. Mestra em psicologia clínica.

Pós-graduanda em Artes na pedagogia Waldorf. Trabalha com arte terapia, acompanhamento terapêutico e é professora de manualidades e cerâmica.



Futsal (quarta e sexta-feira)

Desenvolve habilidades motoras gerais, como locomoção, coordenação, domínio da bola, manipulação e equilíbrio.

Os alunos aprendem a identificar e valorizar as regras, a socializar-se e ter espírito de equipe. Tudo isso em um ambiente lúdico, seguro e muito saudável em que participar é fundamental; dar o melhor de si é essencial e ganhar ou perder faz parte do jogo!

Professor: Pedro Solano

Trabalha como professor de Educação Física há 16 anos. Possui ampla experiência no trabalho em escolas bilíngues e internacionais e como professor de aulas extracurriculares.



Street Dance (quinta-feira)

Proporciona aos alunos o contato com a dança e com a música de forma prazerosa. Desenvolve a criatividade, eficiência física, autoconfiança, personalidade e expressão dos sentimentos.

Professora: Marcia Ferreira Ritter

Bailarina clássica e moderna formada pela Escola Municipal de Bailado do Teatro Municipal de São Paulo. Certificado do 2º grau - Escola Paulista de Dança (método Royal e Cubano).

Tênis (quinta-feira)

As aulas de tênis ensinam, de forma prazerosa, as práticas do esporte e as regras do jogo aos alunos. Por meio da manipulação de materiais e exploração das técnicas, eles aprendem as habilidades motoras específicas da atividade e têm a oportunidade de exercitarem a socialização e a cooperação.

Professor: Marcos Braga Barros

Professor de Educação Física, com curso em Desenvolvimento de Educação Profissional.



Teatro (sexta-feira)

Aula gostosa que desperta habilidades naturais de crianças e adolescentes, coloca os alunos em contato com os diferentes tipos de expressões artísticas, estimulando o seu potencial de uma forma divertida e devolvendo-lhes o direito de brincar e aprender ao mesmo tempo.

Professor: Victor
Victor sempre quis ser artista. Cresceu e com 13 anos começou a estudar teatro na escola. Quando foi para a universidade, descobriu que "ser professor-artista" era seu talento. Seu maior prazer é ver nos alunos a felicidade de descobrir algo novo, seja uma história, habilidade ou maneira de enxergar a vida.



Matrículas Builders Extra

Formulário de requerimento com valores disponível no site da escola.

[Clique aqui para acessá-lo.](#)

Para mais informações, entre em contato com a Secretaria.